

CURRICULUM VITAE

Alexis Azevedo Morais

Nasceu em Belo Horizonte
Minas Gerais, 1979

Formação Acadêmica

2000-2003 Bacharelado em Artes Plásticas pela Escola Guignard / Universidade do Estado de Minas Gerais - Belo Horizonte/MG - Especialização em Serigrafia e Fotografia

Atualmente estuda o Mestrado em Artes Visuais (Arte Urbano) pela Academia de San Carlos, Universidad Autónoma de México.

Bolsas

-Bolsa de Apoio Técnico (AT-CNPq)

08/2004 - 08/2006 Projeto de Pesquisa: Estratégias da Arte na Era das Catástrofes, coordenado pela Prof^a. Dr^a. Maria Angélica Melendi - Financiado pela CNPq de 08/2004 à 08/2006.

-Bolsa de Iniciação Científica (BIC-FAPEMIG)

02/2002 - 03/2003 Projeto Integrado de Pesquisa: Arquivos Migratórios - Cicatrizes da Memória, coordenado pela Prof^a. Dr^a. Maria Angélica Melendi - Financiado pela FAPEMIG - Fundação de Amparo à Pesquisa de Minas Gerais

-Bolsa Monitoria

03/2000 - 12/2001 Monitor da Sala de Informática do Diretório Acadêmico da Escola Guignard / Universidade do Estado de Minas Gerais.

Principais exposições

Coletivas

- 2008** Exposição Geração 2006-2008 – Maestria em Artes Visuais – Academia de San Carlos – Cidade do México
- 2007** Intervenções Divergentes – Museu da Cidade de Queretará - México
- 2005** III Fórum Artes das Américas Intervenções em espaços públicos
- 2004** Multiparidade II - Galeria de Arte da CEMIG
- 2003** 60º Salão Nacional do Paraná (prêmio)
- 2003** I Coletiva - Primeira FotoGaleria
- 2003** II Salão Nacional de Curvelo
- 2002** Novos Utópicos - Trabalhos realizados em espaços urbanos de Belo Horizonte
- 2002** 9'atos #2 - Galeria de Arte da do BDMG Cultural
- 2002** 9'atos - Galeria de Arte da CEMIG
- 2001** Multiparidade - Centro de Cultura Belo Horizonte
- 2001** VI Mostra Interna da Escola Guignard

Individual

2003 Auteridad - Galeria de Arte da Escola Guignard – 2003

Desde 2000 trabalha como desenhista gráfico, webdesigner, editor de fotografias e mídias digitais em projetos nos campos de teatro, música, artes visuais, arquitetura e arte pública, entre outros.

Projetos gráficos para web

- 2009** Alexis Azevedo - Portfólio 2000-2006 (www.alexisazevedo.com)
- 2009** Érika Machado - site/portfólio musical (www.erikamachado.com.br/)
- 2009** Guia Modernista - Cataguases/MG (www.fabricadofuturo.org.br/guiamodernista)
- 2007/08** Academia de San Carlos - ENAP - UNAM (www.artesvisuales.unam.mx/)
- 2007/08** Teatro e Cia Condolon (www.ciacondolon.zip.net/)
- 2007** Tidure's México Estados Unidos (www.tidures.net/)
- 2007** Portfólio Alexis Azevedo (www.alexisazevedo.zip.net/)
- 2006** Érika Machado - Hotsite "No cimento" (www.erikamachado.com.br/nocimento)
- 2005/06** 403+1 - arte publica (br.geocities.com/o403mais1)
- 2005** Grupo de estudos - Escola de Belas Artes/UFMG (www.eba.ufmg.br/grupo)
- 2005** Escola de Dança Paula Lena - Buenos Aires.Argentina (www.paulalena.com.ar)

Trabalhos publicados em periódicos

2008 Arte Pública. Revista Ragga. Número 20. Agosto/Setembro de 2008. Pag. 44-45. Belo Horizonte.

-2006 Amarelinha. Revista do Insituto Arte das Américas. Volume 3. Nº1 - 01 à 06/2006. P.135 Belo Horizonte.

-2002 Certificado de Presença. Revista Aqui - Arquitetura + Cultura. Nº3 - 04/2002. P.54-55 Belo Horizonte.

Desde 2005 integra o coletivo de arte pública **403+1**, na cidade de Belo Horizonte. Algumas intervenções registradas em: <http://br.geocities.com/o403mais1>

Portfólio virtual em:

www.alexisazevedo.com

Contatos:
+ (52) 5544765343
alexisazevedo@alexisazevedo.com
Cidade do México